夢占類考

夢占類考卷八

長洲張鳳翼伯起編

文翰部

經　道士布易六爻

虞翻初立易注奏上曰臣聞六經之始莫大陰陽是以伏羲仰天懸象而建八卦觀變動六爻爲六十四以通神明以類萬物臣高祖父故零陵太守光少治孟氏易曾祖父故平輿令成纘述其業至臣祖父鳳爲之最密臣先考故日南太守歆受本於鳳最有舊書世傳其業至臣五世前人通講多玩章句雖有秘說於經疏闊臣生遇世亂長於

軍旅習經於枹鼓之間講論於戎馬之上蒙先師之說依經立注又臣郡吏陳桃夢臣與道士相遇放髮披鹿裘布易六爻撓其三以飲臣臣乞盡吞之道士言易道在天三爻足矣豈臣受命應當知經所覽諸家解不離流俗義有不當實輒悉改定以就其正孔子曰乾元用九而天下治聖人南面蓋取諸離斯誠天子所宜協陰陽致麟鳳之道矣謹正書副上惟不罪戾 吳志

與鬼爭義

崔浩奉詔學天文星曆易式九宮專心思書忘寢與食乃至夢與鬼爭義遂得周孔之要術 北魏史

易有太極

王勃嘗讀易夜夢若有告者曰易有太極子勉思之寤而作易發揮數篇 唐書

小戴禮

宋庠字公序開封雍丘人父杞嘗爲九江掾與其妻鍾氏禱於廬阜鍾夢道士授以書曰以遺爾子視之小戴禮也已而庠生他日見許眞君像即夢中見者庠天聖二年舉開封禮部皆第一歷官叅知政事

手授六經

黃澤嘗夢見夫子以爲適然而屢夢見之最後乃夢夫子

于授所校六經字畫如新由是感發揭六經疑義以示學者元史愚以迂儒附會造為此夢以驚世駭俗亦不可知但見正史故并筆之

賦

可為大人賦

司馬相如將獻賦而未知所為夢一黃衣翁謂之曰可為大人賦言神仙之事賦成以獻帝大嘉賞西京雜記

鑄鼎象物賦

劍門張惡子廟號英顯王其靈響震三川過者必禱焉西蜀二舉子過廟下時已昏晚大風雪不可行因禱神祈夢就廡下席地而寢入夜風雪轉甚忽夢廟中燈燭如晝殽俎甚盛人物紛然往來俄傳導自遠而至聲振四山皆岳

瀆貴神也既就席賓主勸酬如世人舉子大懼已無可奈何潛伏暗處觀焉酒行忽一神曰帝命吾儕作來歲狀元賦當議題一神曰以鑄鼎象物爲題諸神同一韻且各删潤彫改商確久之乃畢朗然誦之曰當召作狀元者魂魄授之二子默喜私相謂曰此正爲吾二人而發迨將曉見神各起致禮傳呼出廟而去視廟中寂然如故二舉子素聰警各盡記其賦亟寫於書帙後無一字忘相與拜賜鼓舞而去倍道前行就試至御試二舉子分就東西廊分坐東西廊題果鑄鼎象物賦韻脚盡同東廊中下筆思廟中所書憒然不能記間過西廊問之西廊者望見東者來曰

御題驗矣我乃不能記其文欲起問子幸無隱也東鄰者曰吾正欲問子也於是二子交相怒曰臨利害之際乃見平生且此神賜而獨私以自用天其福爾耶各憤怒不得意草草信筆而出及唱名二舉子皆被黜狀元乃徐奭也二舉子後見奭作此夢中所記無一字異二子嘆息始悟凡得失皆有數遂皆棄去入山

詩

池塘春草

謝惠連十歲能屬文其兄靈運云每有篇章對弟惠連輒得佳語嘗於永嘉西堂賦詩不就夜夢惠連得池塘生春草之句 謝靈運集

倚戶授詩

祖珽嘗得罪斛律光珽省事褚士達夢人倚戶授其詩曰九升八合粟角斗定非真堰却津中水將留何處人濡以告珽珽占之曰角斗斛字津却水何留人合成律字非真者謂斛律待我不實也由是謀害光北史此夢疑士達造成以嫁珽不然亦光合為珽所中傷也

王由賦詩

後魏盧元明與王由友元明夢王由攜酒就之言別賦詩為贈及覺憶其詩十字云自茲一去後朝市不復遊盧元明歎曰由性不狎俗旅寄人間乃有今夢詩復如此必有

他故經三日果聞由為亂兵所害尋其亡日乃是發夢之夜夢記

白駒空谷

杜牧夢書行杯曰皎皎白駒在彼空谷寤而歎曰此過隙也吾生於角徵還於角為第八宮吾之甚厄也予自湖守遷舍人木還角足矣其年以疾終年五十

曲終人不見

錢起夢中得句云曲終人不見江上數峰青寤而不知所謂及廷試以湘靈鼓瑟命題詩成無佳結語忽憶夢中二句遂用之因得第一內批二語若有神助

南嶽神責詩

唐彭城劉山甫中朝士族也其父官於嶺外侍從北歸舟泊於青草湖登岸見有北方天王祠因詣之見廟宇摧頹香火不續因題詩曰壞牆風雨幾經春草色盈庭一座塵自是神明無感應盛衰何得却由人是夜夢爲天王所責自云我非天王南嶽神也主張此地何爲見侮俄而驚覺風浪暴起殆欲沉溺遽起悔過然後方定 山甫自序

紅牋題詩

崔嘏娶李續女一夕夢李氏立於牀西執紅牋題詩一首笑授嘏詩言莫以貞留妾從他理管絃容華難久駐知得

幾多年夢後纔一歲李遂卒 酉陽雜俎

納涼館宇聯句

鄭顥登進士第授右拾遺內供奉尚宣宗女萬壽公主拜駙馬都尉歷刑部吏部侍郎當大中時恩澤無對嘗於詩昌節赴麟德殿上壽迴憩於長興里第昏然晝寢夢與十數人納涼於別館館宇蕭灑相與聯句既寤不全記諸聯唯省十字云石門霧露白玉殿苔蘚青乃書之於楹私怪語不祥不敢言於人不數日宣宗不豫廢朝會及宮車上仙方悟其事追惟顧遇續石門之句為十韻云閒歲流虹節歸軒出紫扃奔波陶畏景蕭灑夢殊庭境象非曾到崇

嚴昔未經月車鳥欲翼風動鶴飄翎異苑人爭集京臺肇
不停石門霧露白玉殿莓苔青若匪災先兆何當思入寘
御爐虛仗馬華蓋負云亭白日成千古金縢閟九齡小臣
哀絕筆湖上泣青蒲未幾顥亦卒

慈恩寺聯句

元微之以御史奉使劍外踰旬白樂天與弟行簡同遊曲
江慈恩寺諸院命酒懷元聯句云年來無計破春愁醉折
花枝當酒籌忽憶故人天際去計程今日到梁州實二十
一日也後元使至元寄書及紀夢一詩云夢君兄弟曲江
頭也入慈恩院裏遊屬吏喚人排馬去覺來身在古梁州

參寥誦詩

蘇軾在黃州夢參寥誦所作新詩云寒食淸明都過了石泉槐火一時新曰火固新矣泉何故新答曰俗以淸明日淘井非新泉乎 志林

杜甫誦詩

狄遵度好爲古文尤嗜杜甫詩一夕夢甫爲誦世所未見詩及覺纔記十餘字遵度足成之爲佳城篇

神女謝詩

長汀吳簡言以茂異決科累官祠部郎中嘗經巫山神女廟題詩云惆悵巫娥事不平當年一夢是空成只因宋玉

間唇吻流盡巴江洗不清是夜簡夢神女來謝詩八闋志

示詩意

全樂先生夢人示詩云人事且常在留質悟圓間東坡廣其意圓間有物物間空空有圓空入井中

和來篇

韋檢舉進士不第常有美姬一日捧心而卒檢痛悼不勝情舉酒吟一詩曰寶劒化龍歸碧落嫦娥隨月下黃泉一杯酒向青春晚寂寞書窓恨獨眠一日夢姬曰某限於修短不盡箕箒當有後期今和來篇口占曰春雨濛濛不見天家家門外柳和烟如今腸斷空垂淚歡笑重追別有年

檢終日悒悒後更夢姬曰郎遂相見覺來神魂恍惚乃題曰白浪漫漫去不迴浮雲飛盡日西頹始皇陵上千年樹銀鴨金鳧也變灰無何檢亦卽世 抒情錄

禁中曉寒歌

蕭貫自知饒州遷兵部員外郎召還將試知制誥適感疾夢綠衣中人召至帝所授以衍波牋命賦禁中曉寒歌既寤筆之詞語清麗未幾卒人比之李賀云 宋史

東吳詩

楊備天聖中爲長溪令忽夢作詩云月俸蚨錢數甚微不知從宦幾時歸東吳一片輕波在欲問何人買釣磯意甚

異之明道初爲華亭令丁内艱遂過吳中樂其土風乃效白樂天作我愛姑蘇好十章因卜居焉始悟前夢中語爲有徵姑蘇志

崔球妻詩

崔球久居太學數歸見其妻秉燭寫詩相寄詩曰數日相望極須知志氣迷夢魂不怕險飛過大江西後得來詩即夢中之句夢之夕修詩時也彤管遺編

范文正遺詩

羅太史倫江西吉安人赴禮闈道蘇州爲文謁范文正公祠是夕宿舟中夢文正公遺之詩曰賜帶橫腰重宮花壓

帽斜勸君少飲酒不久臥烟霞已而及第以文章氣節著聲宦竟不達一如詩意云 石田雜纂

傳　讀楊阜傳

吳奎將舉賢良夢入魏文帝廟升殿問群臣優劣奎對曰韓延壽爲最是夕門下抄書吏楊開者亦夢奎讀楊阜傳翌日告奎奎覽二傳及試六論一乃韓延壽楊阜孰優奎果中首選 澠水燕談

記　白玉樓記

李賀夢人持版告曰天帝白玉樓成請君爲記居以語其母不久有烟氣起賀卒 劉禹錫集

紫府瓊臺記

蔣文學壽爲樂亭令適胎毋方在蓐恍忽見道流三人入房便失其一壽在襁褓神穎能言九歲治四書易皆通十一入爲府學生十四應鄉薦不捷而遂轉監丁巳之歲其年十六冬月將盡一旦枕上呼毋曰毋寧知帝京有紫府瓊臺乎毋曰不知又曰兒嘗以毋老辭歸可乎毋訝其不倫且謂譫語置不問至元日其姊夫劉玠入壽齋見易書中有書紙半白言取觀乃壽所記前夢事其初曰某年月日夢老父引登高境曰紫府瓊臺撰文曰翠柏碧蓋華玉殿金闕其末曰壽再拜泣請家有老毋乞放歸養姑遂云云

岕未及讀中文嘉遽來奪之册亦來求視嘉遽遂云册册觀泄天中機形惡之抵于地嘉遂拾置册中其年三月十一日嘉竟卒祝京兆集

題青省題行王道而王

唐大曆中歙州推司楊句有子將入試句夢金剛神謂曰汝陰騭有感吾特來報汝子須改名楊椿揚屋中吾助子句既覺即令子改名納卷遂中第六次年赴省試椿復自夢神語云曰今年省題是行王道而王可留心焉放榜中九十六及廷試得狀元及第州守聞撻召句令解職句曰句奉公四十年家惟留得三慳囊取來觀之其一有當三

錢三十九其二有折二錢九百七十五其三有小錢千餘守問其故旬日旬每年承鞫勘公事詳其情理稍輕者死攺為流卽投一當三錢流攺為徒投一折二錢其應杖而從輕釋放者投一小錢今兒得叨第一亦奉公行善所致也敢退職求自逸耶 徐慶編

討究孟享一事

蕭咸臨于宣和癸卯冬夜宿荆山驛夢一老衣冠甚偉自云是王安石探懷中數簡與之云宜先討究孟享一事至紹興壬戌秋以繁江尉充御容殿香火官四時孟享實與行事始符夢焉 荆山夢記

神聖有作

紹興乙卯新城吳中赴鄉試其兄在家夢中歸自云經義中用神聖有作句大愜意其兄志之壁間及中式歸兄問以經義中曾作神聖有作語否中云有之然未嘗示人兄何以知兄語以夢引觀壁間字相與歎異

文 祭春牛文

元豐六年十一月二十七日蘇文忠軾夢數吏持一幅紙上題云請祭春牛文乃書云三陽既至庶草將萌爰出土牛以戒農事衣被丹青之好本出塗泥成毀須臾之間誰爲慍喜 餘冬序錄

典司文翰

宋黃伯思至京夢人告曰子非久人間上帝有命典司文翰覺而書之不踰月而卒 餘冬序錄

書 東有二角書

索綏夢東有二角書詣綏大角朽敗小角有題韋囊角佩一在前一在後問索紞紞曰大角朽敗腐棺木小角有題題所詣一在前前凶也一在後後背也當有凶背之問時綏父在東居三日而凶問至 史

惟留一角書

周琬將赴闕再調至澤州宿次夢二朱衣吏云南嶽大王

召君既登殿謁拜王曰知貞外將入調吾欲辟在此中與人間不殊且無衣食之累何如琬辭王乃賦詩送之云往此既非樂舍此去何圖若問靑氊事惟留一角書琬覺具之至京邸卽臥病自知不起乃力疾作家書纔一角封訖便卒 名賢雜錄

授一卷書

江南校書周延翰性好道頗修服餌之事嘗夢神人以一卷書授之若道經然其文皆七字爲句唯記其末句云紫髯之畔有丹砂翰寤而自喜以爲必得丹砂之效然翰有一婢名丹砂未遣後竟無所得以疾卒夢意似有徵云 廣

賜天書

眞宗嘗夢神人言賜天書於泰山即密諭王欽若欽若因得之授中使馳捧以進遂成封禪禮宋史此夢似欽若輩爲之未必眞有也以見正史故存之以爲辨惑之助云

神人示以文書

蕭燧未第時夢神人示以文書記其一聯云如火烈烈玉石俱焚在冬青青松栢不改後以進士高第不爲秦檜子熺所汚仕孝宗朝累遷左司諫上以議論鯁切不求名舉糾正奸邪不恤仇怨嘉奬之後以資政殿學士與郡卒謚

正肅果符前夢云 宋史

美人手執一卷書

吳女名盈盈平居醉臥夢紅裳美人手執一卷書曰玉女命汝掌奏牘及覺泣以白母云女不復久居人間矣他日可訪我於東山其夕果卒

文選一部

宋祁父玘夢一偉人遺文選一部而生祁故小名選郎

父書取來

詳纂倫部唐伯虎

志

改正墓志

吳中有一士人夢待詔文公徵明掾案簡閱手不停披士人問公何匆冗若此公云我生前爲人據狀作墓志不無溢美今上帝命我改正不得片暇殊苦之又云不久大郎來替我我便易完矣時國博公彭方官京師予輩聞說此夢甚惡之且謂其非真無何國博方請休遽以小疾不起乃知此夢不誣云

銘　書新宮銘

紫少霞夢人召書新宮銘曰紫陽真人山玄卿撰虞初志詳呼召

藝　棊經三卷

僖宗自普王即位幼而多能素不曉棊一夕夢人以棊經

三卷焚而使吞之及覺命待詔觀碁凡所指畫皆出人意補錄紀傳

字　兩人時相教授

江式少專字學數年中嘗夢兩人時相教授及寤無有記識北史

呂走人向主

申宗慕從燕公于謹征梁既陷荆州夢二青衣示之以呂走人向主五字乃詣占夢者於江陵市曰呂走迴字也人向主住字也子不復往乃壽時留兵屯江陵慕遂陳情於拓跋烈許之

丹篆一卷

韓文公愈夢人以丹篆一卷與呑之旁一人撫掌而笑後見孟郊乃撫掌笑者

江中沙石爲篆籀文

王仁裕初事蜀蜀平歷事唐晉漢以翰林學士屡遷戸部尚書其少也嘗夢剖其腸胃以西江水洗之顧見江中沙石皆爲篆籀之文由是文思益進乃集其平生所作詩萬餘首爲百卷號西江集竟以文章知名當世 五代史

胃子中三古字

淳熙中汪應辰起爲大宗伯汪有一友屡黜於禮闈甚念

之將就道以書約會於富陽一蕭寺中夜對榻客語云某此行或典貢舉頭場冒子可用三古字以此爲驗其友感喜應辰果知舉搜易卷有冒子用三古字者置之前列及拆卷非其友人也竊怪之數日其友來見怒責之曰輕名重利售之他人何相負如此友人指天自誓曰某以暴疾幾死不能就試何敢泄於人汪終不釋然未幾以古字得者來謁因問之曰子冒子中用三古字何也對曰茲事甚怪某來就試假宿於富陽某寺中閒步廡下見室下一柩塵埃漫漶僧曰此一官員女也殯於此十年矣相與嗟悼是夕夢一女子行廡下謂某曰官人赴省試妾有一語相

告頭場冐子中可用三古字必登高科但幸勿相忘使妾朽骨得早入土既覺甚怪之遂用其言果叨前列近巳往寺中葬之矣汗聞其說驚歎觀此事足以袪人二蔽一則功名富貴信有定分有則鬼神相之無則雖主舉欲相牢籠至於場屋不能入此豈智巧所能為乎一則人發一念出一言雖昏夜暗室人所不知鬼神巳知之矣彼自欺於冥冥而曰莫予覩者惑之甚也 鶴林玉露

今年垂字作魁

胡仲徽巳卯秋以兼經就試郡學有一士子夢人語曰今年垂字賜作都魁覺以語人莫曉所謂是歲以天子與日

月並明命題以天子無私明並日月爲韻滿場第一韻押明字胡獨押私字前兩句曰聖德高拱天光下垂考官擊節歎賞遂寘首選

濮字方丈

安守忠嘗夢一濮字方丈餘及仕宋歷漢州刺史開寶初改濮州又拜濮州團練使凡領濮郡前後幾二十年宋史

篆書數百字

王九夢老人教以篆書數百字後嘗爲玄道歌言脩煉之要太宗召赴闕賜道士服賜名趙自然遣還眞宗召至闕得賜紫衣或云篆書符籙云宋史

愁字

孟蜀進士蘇協宿聖壽寺夢入官廳屏上大書愁字廳後復見秘器甚高大既寤心惡之占夢周世明曰吉徵也蓋愁者不樂也不樂即不落之意秘器為棺而高大子孫當有至大官者是年協果得第及歸宋其子易簡以狀元及第後叅大政符所夢云 燕閒錄

朱書大字二行

淳化癸巳冬李君房至餘杭患瘡瘍謁伍大夫廟見有梅數株已爛熳矣是夜夢上一山見道士運鐵牌君房問之道士乃拙一牌朱書大字二行云時來自有期此去不憂

運行心但如此不久銷疾病君房喜而別既下山聞梅花香回望其上乃昨所見也既覺瘡瘍漸愈後知錢塘作文志之靈夢志

寫一奇字

楊禄女幼夢堂有大扁寫一奇字驚寤言於父母至年二十一時嘉熙戊戌有趙時奇登第方二十二未娶來議婚父母以名應夢兆遂許之夢談

書一蘇字

高啓長於詩文一夕夢人執其手書一蘇字又謂爾必見殺於此人啓訝之凡蘇姓者皆不敢接見後本府太守魏

觀嫌府居於衛之右不稱文東武西遂遷於張士誠故廢基衛官惡之誣奏太守欲復王業 上召至京斬之答爲作上梁文亦棄市（明興雜記一說是王彝夢其祖書一絲字於心與此亦異并識以俟參攷）

成不成成平不成平

一儒生至九仙廟祈夢夢中一人語曰成不成成平不成平清水橋邊乃見分明此生久不遇每憶此夢然卒不知所謂也一日過一橋上題曰清水橋生訝焉頃之有一老父至生乃述所夢以問之父曰生今年得矣成不成成戊字也平不成平午字也今年戊午將無徵乎已而果然

對 雨打無聲鼓子花

馬鐸初與邑人林誌同學鐸自知其不及誌鄉試會試誌皆第一比殿試之夕誌夢有馬奪其首誌始懷疑既而傳臚馬果第一誌第二甚怏怏不服每欺鐸汝没學問狀元何以居我上一日互爭於廷殿上聞知乃曰朕試汝等一對對佳者即為真狀元矣其對題曰風吹不響鈴兒草鐸應聲曰雨打無聲鼓子花殿上大稱許誌想踰時竟不能對遂慨服蓋鐸幼時夢中有人語之曰雨打無聲鼓子花不知何謂至是用之蓋天設也不然何以屈林誌邪義命

録

晉王珣考武時爲左僕射夢人與大筆如椽覺語人曰當有大手筆事俄帝崩哀冊諡議皆珣草晉書

郭璞索筆

江淹嘗宿於冶亭夢一丈夫自稱郭璞曰吾有筆在卿處多年可以見還淹探懷中得五色筆一授之爾後爲詩絕無美句人謂才盡所書與張景陽索錦事相類

青縷管筆

紀少瑜年十三能屬文一夕夢陸倕以一束青鏤管筆授之云我以此筆猶可用卿自擇其善者其文自此遒進南史

五色筆一束

和凝年十七舉明經至京師忽夢人以五色筆一束與之謂曰子才可以舉進士自是才思敏贍十九登第

一小筆

魯人廉廣採藥泰山遇一人授以五色筆囑以畫意而畫便通靈偶下邳令請廣畫廣因告以其事令請廣畫一龍畫纔畢雲蒸霧起飄風倏至龍忽乘雲而上連雨不止令擬廣有妖術收廣下獄窮詰之廣於獄內號泣追告山神其夜夢神與言曰君當畫一大鳥叱而乘之飛即免矣廣及曙乃密畫一大鳥叱之果展翅廣乘之飛直至泰山而

下復夢神曰君言泄固宜有厄本與君一小筆欲爲致福反乃取禍今當見還廣懷中探筆還之神忽不見廣亦不復能書大唐奇事

神遺雙筆

李嶠爲兒童時夢有神人遺之雙筆自是漸有文弱冠舉進士聖曆初累轉鸞臺侍郎平章事神龍初爲中書令

筆生花

李白夢筆生花自是才思日進

神授二筆

五代唐末帝時馬裔孫赴闕宿邏府其地有神祠夜夢神

手授二筆及爲翰林學士裔孫以爲契夢筆之兆洎入中書上事堂吏奉二筆如夢中所授者太平廣記

童子投紙筆

釋窺基遊五臺山登太行至西河古寺宿夢身在半山巖下有無量人唱苦聲不忍聞步陟層峰皆琉璃色見諸國土有二童自城中出問汝見山下罪苦衆生否答曰我聞聲而不見形童子遂投與一劍曰剖腹當見矣基自剖之有光兩道暉映山下見無數人受苦童子投紙筆入城而去基擎與明日於寺得彌勒上生經遂援毫書之又造文殊像寫大般若經皆獲瑞應神僧傳

日光射身人授筆

楊奐毋嘗夢東南日光射身旁一神人以筆授之已而生奐其父以爲文明之象因名之曰奐字煥然後以文學政事爲元名臣謚文憲元史

袖中龍頭筆一枝

曾學士彥毋科試輒夢袖中龍頭筆一枝以手取之則筆入内弗得至成化戊戌復夢如故取筆出之文彩焜耀儼一龍在手果狀元及第義命編

楊文貞授綵毫

彭學士時嘗夢楊文貞授以綵毫拜而受之及掄魁掌誥

制足紹文貞云
筆點額
詳人身部北齊宣

硯

遺以大硯
錢儼少夢人遺以大硯自是樂爲文辭頗敏速富贍當時
國中詞翰多出其手後歸宋亦多述作云

紙

紅箋剪數寸
蘇檢登第歸吳省家行及同州澄城縣止於縣樓上醉後
夢其妻取筆硯篋中取紅箋剪數寸而爲詩曰楚水平如
鏡周迴白鳥飛金陵幾多地一去不知歸檢亦裁蜀箋而

賦詩曰還吳東去下澄城樓上清風酒半醒想得到家春欲暮海棠千樹已彫零詩成俱送于所臥席下又見其妻笥檢所挐小青及寤乃於席下得詩視篋中紅箋亦有剪處小青其日暴疾已而東去及鄂岳登舟小青之疾轉甚去家三十餘里乃卒夢小青云瘞我北岸新塋之後及殯于北岸乃遇一新塋依夢中所約瘞之及歸妻已卒問其日乃澄城縣所夢之日詢其塋乃瘞小青處前塋也時乃春暮其塋四面多見海棠花云閑奇錄

衍波箋

詳本部識賞

失墨豪貴

荆南節度使高保融有疾幕吏孫光憲夢在渚宮池與同僚偶坐而保融在西廳獨處唯姬妾侍焉俄而保融弟保勗見召上橋授以筆硯令光憲指為發軍仍遺廳頭二三子障蔽光憲不欲保融遥見逡巡有具櫜鞬將校列行俟命次見掌節吏嚴光楚鞹而前趨手捧兩黒物其一則如黒漆韈而光其一即尋常韈也謂光憲曰某曾失墨兩挺蒙王黜責今果尋獲也良久夢覺翌日說于同僚踰月而保融卒節院將嚴光楚具帖子取處分倒節光憲請行軍司馬王甲判之墨者陰黒之物節而且黒近於凶象即向

之所夢倒雙節之謂也北夢瑣言

圖書狀元及第圖書

宋有衛狀元涇名臣也其祠在邑中初顧文康鼎臣入邑庠夜夢一人紫袍象簡稱衛姓携狀元及第篆文圖書貺之每過其祠虔誠謁拜一日鄉間儒生入城假宿於祠中似聞神女云明日有狀元顧鼎臣來儒生謂庠中無此人早起俟何人至忽見諸生顧同入語以此事顧曰吾正將易此名矣

音樂部

樂　鈞天廣樂

秦穆公嘗至帝所觀鈞天廣樂帝錫之以策秦遂大昌史
記

諸天妓樂盈空

馬處伯少年信佛法嘗作宣漢縣令元嘉丁丑七月夜夢
見天際有三人長一丈餘臨雲下觀諸天妓樂盈於空中
告曰汝厄在荊楚戊寅之年八月四日若處山澤其禍克
消若過此期當悟道也處伯後爲梁州西曹掾州將蕭思
話轉南蠻復命爲行參軍處伯思荊楚之言懼求解職將
適衡山蕭不許明年即戊寅歲也六月末得病至八月危
篤一日忽朗然徹視遥見西方有三長人列於空中去地

數仞詳視之即前所夢者也頃之不見同居小大皆聞香氣因而流汗病即平復冥祥記

有音樂處

唐玄宗夢二十七仙人云我二十八宿也一人寓直在天不下我等寄羅底閣三年矣玄宗問羅底所在仙云有音樂處是也詔訪焉於寧州東南五里地名羅川之上有山山有洞穴蓊翳不可通惟樵牧者時聞音樂乃於此窮之得石室中有石像二十七遂應詔以進神仙感遇傳

仙樂繚繞前後

丁宗伯士美未第時夢坐堂上空中有仙女一群乘鶴翔

然而下人皆作樂仙樂繚繞於前後久之復乘鶴而上須臾有黃旗二扇竪於門至嘉靖丁未果大魁天下夢若為之兆云狀元録

娛余以上清之樂

詳天象部唐玄宗

鼓

舜擊鼓

舜以上聖符休徵故夢擊鼓

後房鼓震篋篋有鍛工

吳王夫差夢後房鼓震篋篋有鍛工公孫聖曰後房鼓震篋篋者坐太息也詳地理部

天誠且動

婁師德未遇時常因沉疾夢一人衣紫來榻前再拜曰君之疾且間矣幸與某偕去即引婁出忽覺力甚捷自謂疾愈行數里見有廨署左右吏卒朱門甚高曰地府院驚曰何地府院而在人間乎紫衣者對曰冥道固與人接迹世人又安得知婁入院吏卒砕易四退見一空室因司命署問職何如對曰主世人祿命之籍也婁因竊視之有書數千幅在几上傍有綠衣者稱爲按掾婁命出已之籍按取一軸以進閱之乃書名載其祿位年月周歷清貫出入台輔壽至八十有五覽之喜謂按掾曰某一布衣耳無饑凍

足矣又安敢有他望乎言未畢忽有一聲從空而下震徹簷宇按掾驚曰天鼓且動君宜亟歸不可留矣遂驚寤時天已將曙其所居鄰有佛寺擊曉鐘盖按掾所謂天鼓者也是日疾亦間後入仕歷官咸如所載者及爲西京帥一日見黃衣使者至閤前曰冥途小吏奉命請公妻曰吾嘗見司命之籍紀吾之位當至上台壽凡八十有五何爲遽見命耶黃衣人曰公任其官時嘗悞殺無辜人位與壽爲主史所除今則窮矣言訖忽亡所見自是臥疾三日薨宣室志

鼓吹迎狀元

宋馮京父式商也入粟拜官壯年無子將如京師其妻金氏授以白金數笏令至京置妾及至都下買一妾立契償金矣問妾所自來涕泣不肯言固問之乃言其父爲官因綱運欠折鬻妾以償式惻然卽遣還其父不索金及歸妻問買妾安在具告以故妻曰君用心如此何患無子居數月妻有娠將誕里中人夢鼓吹喧闐迎狀元京乃生鶴林玉露

鐘磬 鐘磬無故自墜

梁散騎常侍王茂以元勳受鐘磬之賜及爲江州刺史夢鐘磬在格無故自墜心惡之及覺命奏樂旣成列鐘磬在

格果無故緇皆絶陷地茂謂長史江詥曰此樂天子所以勞老臣也樂旣極矣能無憂乎俄而病少日卒

下有銅鐘

釋法安夜夢一人近其牀前云此下有銅鐘覺卽掘之果得鐘二口 神僧傳

石像銅鐘

紹明律崑山慧聚寺僧也居半山彌勒閣一夕夢有神人曰簷前古桐下有石天王像與銅鐘師宜知之詰旦掘其地果獲二物制度極古前輩嘗有詩云一旦石像欲發見先垂景夢鳴高岡 姑蘇志

禪定寺僧鳴鐘

有一人至都中路身亡初無凶告通夢於其妻曰吾行達彭城不幸病死因生前無善行乃墮地獄備經五苦頻今月初十日禪定寺僧智興鳴鐘發響聲振地獄同受苦者一時脫然思報其恩汝可具絹十疋奉之并陳意及諸人無信者後十餘日凶問至乃以絹奉與寺僧咸至問興曰何緣鳴鐘乃有斯應興曰余無他術見佛法藏傳云罽膩吒王受苦由鳴鐘得停及增一阿合經鳴鐘作福欲遵此事勉力行之嚴冬登樓皮肉破裂露手鳴椎不以為苦鳴鐘之始先發善念願諸賢聖同入道場同受法食願諸惡

趣聞此鐘聲即時離苦而已 異苑

案上黃鐘

楊忠愍繼盛得第後授南京吏部主政時關西韓尚書參贊機務於留都其人素精律呂楊遂師之三月而得其數因自制管吹琴瑟笙簫塤篪諸器皆已和又合諸樂總奏之如出一律韓喜曰吾學五十年止得其數今賴子制其器和其音當代之樂在子矣吾欲汝制十二律之管每管各備五音七聲各成一調何如楊有難色韓強令思之楊退而欲制漫無可據苦心思索廢寢食者三日忽夢大舜坐堂上案上設金鐘一命楊曰此黃鐘也子可擊之楊取鎚

逕擊三恍然而寤呼其夫人燃燈取竹與鋸鑽至明而成管六至巳而十二管成焉以呈於韓韓喜曰刻志樂之日九鶴飛舞於庭其應在子乎於是南都有知樂之名楊忠愍年譜

請勿撞鐘

楓橋有一屠戶每夜聽寒山寺撞鐘即起屠猪一日至天明不聞撞鐘頷視猪圈中一毋猪已產心異之向寺問僧爲何昨夜不聞鐘聲僧云我昨夜夢一烏衣婦人向我請命言師若撞鐘我便當殺我今懷胎未產殺則非止一命千萬慈悲今夜且勿撞鐘我以夢故不撞鐘耳屠者語以

其家産術出相與歎異居者遂改業寺亦不復撞鐘云

鐘虡之間

詳英靈部貫謚

磬 二磬

淮安楊淮赴成化甲午秋試祈夢于都城隍廟夢二磬相否初不解是年中式後授重慶府同知始徵夢焉 客座新聞

琴 處女鼓琴而歌

趙武靈王夢處女鼓琴而歌詩曰美人熒熒兮顏若苕之榮命乎命乎曾無我嬴異日王飲酒樂數言所夢想見其

狀吳廣聞之因夫人而內其女娃嬴孟姚也孟姚甚有寵於王是爲惠后 史記

彈琴

鄭述祖能鼓琴自造龍吟十弄云嘗夢人彈琴寤而寫得 齊書

聽琴來

段文昌從弟某者自信安還洛暮達瓜州宿舟中夜彈琴忽聞有嗟嘆聲及還寢夢一女年二十餘形悴衣故前拜曰妾姓鄭名瓊羅本居丹徒父母早亡依於孀嫂嫂不幸又沒遂來揚子尋姨夜至逆旅市吏子王惟舉乘醉將逼

辱妾知不免因以領巾絞頸自殺市吏子乃潛埋妾於魚行西濵中其夕再見夢於揚子令石義竟不爲理復見冤氣於江石尚謂非烟之祥圖而表奏抱恨四十年無人爲雪妾父母俱善琴適聽君奇弄不覺來此段尋至河淸縣訪内弟樊元元少有異術忽曰兄安得一女鬼相隨請言遣之乃張燈焚香作法頃之燈後窣窣有聲元則曰是請紙筆也即投紙筆於燈影中少頃紙落燈前視之書盈於幅甚若雜言七字辭甚悽恨元則遽令録之言鬼書不久輒漫滅及曉紙上若煤汚無復字也元則復令具酒脯紙錢乘昏焚於道有風旋灰直上數尺及聞悲泣聲詩凡二

百六十二字率敘幽冤之意語不甚曉故不載 酉陽雜俎

教琴箏琵琶

安西張氏女國色也嘗晝寢夢至一朱門槃戟衆公卿咸集出女伎張女與焉且教之琴箏琵琶命歸辭父母既覺述所夢及期果卒會昌二年十月十五日也

石琴泠泠

陳檢討獻章嘗夢拊石琴其音泠泠然見一偉人笑謂曰八音中惟石音爲難諧今諧若是異日得道乎陳因號石齋

琵琶授琵琶樂曲

蜀節度使王俸義有女許字荊南高從誨之子性聰敏善彈琵琶嘗夢人授樂曲所授之人其狀或道或俗其衣或紫或黃有一夕而傳數曲有一聽而便記者其聲清越與常調異似仙家紫芝之類既適高氏數年而亡咸以為謫墜之人云 北夢瑣言

鈴

綵旗四角懸鈴

梁任昉母裴氏嘗晝寢夢有綵旗蓋四角懸鈴自天而墜其一鈴落入裴懷中心悸動既而有娠生昉昉幼而好學早知名善屬文終於寧朔將軍新安太守謚曰敬子 南史

鐸

曹叔振鐸

詳名姓部 曹人

歌曲 童子嬴而歌

十二月辛亥朔日有食之是夜也趙簡子夢童子嬴而轉以歌旦占諸史墨曰吾夢如是今而日食何也對曰六年及此月也吳其入郢乎終亦弗克入郢必以庚辰日月在辰尾庚午之日日始有謫火勝金故弗克 左傳

叔帶哭笑且歌

趙氏之先自中衍爲帝大戊御其後孟增幸於周成王造父幸於周繆王奄父幸於周宣王至叔帶之時周幽王無道去周如晉事晉文侯始建趙氏於晉國自叔帶以下趙

宗益興五世世而生趙夙晉獻公賜趙夙耿又再世而生趙衰從重耳出亡凡十九年得反國重耳爲晉文公衰爲原大夫居原任國政文公所以反國及霸多趙衰計策衰生盾衰卒趙盾代衰任國政是時晉襄公卒太子夷臯立是爲靈公靈公驕趙盾驟諫靈公欲殺盾盾亡未出境而趙穿弑靈公而立成公趙盾復反任國政盾卒子朔嗣晉景公之三年大夫屠岸賈欲誅趙氏初趙盾在時夢見叔帶持要而哭甚悲已而笑拊手且歌盾卜之兆絶而後好趙史援占之曰此夢甚惡非君之身乃君之子然亦君之咎至孫趙將世益衰屠岸賈者始有寵於靈公及至於景公

而賈爲司寇將作難乃治靈公之賊以致趙盾徧告諸將曰盾雖不知猶爲賊首以臣弒君子孫在朝何以懲辠請誅之乃與諸將攻趙氏於下宮殺趙朔趙同趙括趙嬰齊皆滅其族趙朔妻成公姊有遺腹走公宮匿賴朔友人程嬰存孤與俱匿山中居十五年晉景公疾卜之大業之後不遂者爲祟景公問韓厥厥知趙孤在乃曰大業之後在晉絕祀者其趙氏乎夫自中衍者皆嬴姓也中衍人面鳥噣降佐殷帝大戊及周天子皆有明德下及幽厲無道而叔帶去周適晉事先君文侯至於成公世有立功未嘗絕祀今吾君獨滅趙宗國人哀之故見龜策唯君圖之景公

問趙尚有後子孫乎韓厥具以實對於是景公立趙武復與趙武田邑如故史記

瓊瑰盈懷而歌

詳珍寶部公孫嬰齊

登樓而歌

詳棟宇部張奐

曲

曲名紫雲迴

唐玄宗夢神仙十餘人持樂器奏於庭奏曲以售請爲中原正始之音曲名紫雲迴覺與即以玉笛吹而習之傳於樂府感遇傳

凌波曲

玄宗在東都晝寢夢一女子容色穠艶梳交心髻大帔廣裳拜於牀下上曰汝是何人曰妾是陛下凌波池中龍女衛宮護駕妾實有功今陛下洞曉鈞天之音乞賜一曲以光族類上於夢中爲鼓胡琴拾新舊之聲爲凌波曲龍女再拜而去及覺盡記之因命禁樂與琵琶習而翻之遂宴從官於凌波宮臨池奏新曲池中波濤湧起復定因遣置廟於池上每歲祀之 逸史

香山曲

李珣子七歲夢王母宴群仙舞者帶研光帽帽上簪花舞

香山曲未終百花盡落 仇池筆記 一云李陶子

教坊授曲

有崔氏者廣陵倡家生二女性酷嗜音雖貧苦求活常以絃歌自娛有女弟潞奴善鼓箏絕妙年十七卒人多傷之二女幼傳其藝長女性不甚聰慧毋教其藝毋被鞭箠心念其姨不能開祐偶夜寐驚起號泣謂其毋曰向者夢姨執手泣曰我自辭人世在陰司簿屬教坊授曲於博士李元憑元憑屢薦我於憲宗皇帝帝召居宮後以我更直穆宗皇帝宮中以箏道諸妃主入一年上帝誅鄭注天下大酺唐氏諸帝宮中互選妓樂以進神堯太宗二宮我復得

侍憲宗毎一月之中五日一直長秋殿餘日得肆遊觀但不得出宮禁耳汝之情懇我已知之但無由得來近日得出入襄陽公主第公主以我思念私許我歸成汝之願汝早圖之陰中法嚴或聞之當獲大譴及曙乃灑掃一室列虛筵設酒果髣髴如有所見因執箏就坐閉目彈之隨指有得初授人間之曲十日不得一曲此一日獲十曲曲之名品殆非生人之意聲調哀怨聞者莫不歔欷毋令小女再拜求傳亦備得之至暮決去數日復來曰吾聞揚州連帥取汝恐有謬誤汝可一一彈之又留一曲曰思歸樂無何州府果令送至揚州一一無差錯廉察使故相李德裕

議表其事

蘇小黃金縷

司馬才仲初在洛夢一美姝牽帷而歌曰妾本錢塘江上住花落花開不管流年度燕子啣將春色去紗牕幾陣黃梅雨才仲問其曲名曰黃金縷且曰後日相見於錢塘江上及才仲以薦應制舉爲錢塘幕官其廨舍後堂有蘇小墓不踰年而才仲得疾其常所乘舟柁工見才仲携一麗人登舟即前聲喏而火起舟尾倉忙走報家已慟哭矣

南呂

解元唐先生寅中歲失意欲知壽數禱神祈夢夢觀一軸

首南呂三字餘不憶覺後亦不能解後至五十外過友人人家見堂上一軸似昔夢所覩追而察之乃是一詞首題云南呂一枝花唐駭而讀之中二句云生年半百前路苦無多唐心知非佳兆也乃以女屬太學王先生龍曰唐生止此一女以許君之子幸善視之吾據夢兆且不久矣未幾卽世

夢占類考卷八